



Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará
Instituto de Linguística, Letras e Artes
Curso de Especialização Abordagens Culturalistas: saberes, identidades e
diferença cultural na/da Amazônia– especializacaogpellcpam@gmail.com

EDITAL – ESPECIALIZAÇÃO GPELLC-PAM Nº 001/2017 – Turma 2017
INSCRIÇÕES PARA SELEÇÃO AO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM
ABORDAGENS CULTURALISTAS: SABERES, IDENTIDADES E
DIFERENÇA CULTURAL NAS/DAS AMAZÔNIAS

A Faculdade de Estudos da Linguagem (FAEL) do Instituto de Linguística, Letras e Artes (ILLA) da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará torna pública a abertura de inscrições ao processo seletivo da turma ESPECIALIZAÇÃO EM ABORDAGENS CULTURALISTAS: SABERES, IDENTIDADES E DIFERENÇA CULTURAL NAS/DAS AMAZÔNIAS – 2017, no período de 22 de maio a 12 de junho de 2017, de segunda-feira a sexta-feira, no horário de 09:00 às 11:30 e de 15:00 às 17:30 na Secretaria da Pós-Graduação do ILLA, UNIFESSPA, Cidade Universitária, Unidade III, Av. dos Ipês, Cidade Jardim, Marabá-PA. Para inscrição por correio encaminhar para Faculdade de Estudos da Linguagem, Instituto de Linguística, Letras e Artes, UNIFESSPA, Folha 31, quadra 7 S/N CEP 68507-590.

1. OBJETIVOS DO CURSO

- a) Ampliar as possibilidades de qualificação no nível *lato sensu*, buscando instituir a pesquisa na área dos Estudos Culturais e pós-coloniais, para diferentes profissionais de educação, gestores públicos e outros agentes que atuam no campo da cultura na região Pan-amazônica.
- b) Contribuir com o entendimento dos diferentes processos de produção social da cultura e de seus agentes, nos seus diferentes formatos.
- c) Produzir e ou consolidar o debate teórico-crítico e metodológico sobre a crítica culturalista e seus desdobramentos na Pan-Amazônia.
- d) Discutir crítica literária *versus* crítica cultural na América Latina, no Brasil e na Pan-Amazônia.
- e) Contribuir com a produção de conhecimento na Amazônia, partindo de abordagens culturalistas e pós-coloniais, tendo como objeto de estudo diferentes linguagens e gêneros textuais.
- f) Instituir um curso de especialização *lato sensu* que privilegie maior compreensão e visibilidade das dinâmicas socioculturais e literárias na/da Pan-Amazônia.
- g) Proporcionar espaços e condições de ampliação dos processos formativos de educadores e agentes de cultura, a partir de linhas de pesquisa ligadas às dinâmicas socioculturais na/da Pan-Amazônia.
- h) Discutir pós-modernidade e pós-colonialismo; literatura e diferença cultural; o cânone *versus* a linguagem e as culturas não-hegemônicas (negros, índios, mulheres, homossexuais, camponeses e outros).

- i) Implementar estudos e pesquisas na perspectiva da literatura comparada, tendo como objeto de estudo o texto literário e/ou outros objetos artísticos e culturais, produzidos nas Amazônias.
- j) Organizar uma publicação conjunta da produção teórica de alunos e professores envolvidos no curso proposto.
- k) Caracterizar os diversos discursos e práticas culturais de/sobre a Amazônia, mediante linguagens verbais e não verbais, orais e escritas.

2. LINHAS DE PESQUISA

- a) Linguagens, culturas e processos de identificação cultural na Pan-Amazônia- discute as relações entre linguagem, cultura e sociedade, levando em consideração o papel dessas categorias na formação de identidades. Discute dinâmicas culturais e suas linguagens: formas de representação na vida e na arte, concepções de cultura e linguagem, o discurso como prática cultural.
- b) Literaturas, culturas e processos de identificação cultural nas Amazônias- discute as relações entre Literatura, Cultura e Identidade; produz reflexões sobre o processo de identificação cultural nas Amazônias; Literatura e diferença cultural; Literatura, memória e oralidade; reflete novas epistemes e saberes subalternos nas Amazônias.
- c) Memória, História e culturas de fronteira nas Amazônias- discute relações inter e transdisciplinares entre História, memória e culturas de fronteira; movimentos de migração no sudeste do Pará e construção de identidades culturais; memória, acervo cultural e relações étnico-raciais e de gênero; territorialidade camponesa.
- d) Currículo, identidade e diferença cultural nas Amazônias- discute a multiculturalidade como possibilidade de construção curricular nas Amazônias; reflete epistemes de grupos subalternizados nos processos de educação nas Amazônias. Discute educação, currículo e diferença cultural no contexto pan-amazônico; discute processos educacionais nos seus diferentes espaços sócio-culturais e identitários.

Linguagens, culturas e processos de identificação cultural na Pan-Amazônia	Prof ^ª . Dr ^ª . Eliane Pereira Machado Soares Prof ^ª . Dr ^ª . Áustria Rdrigues Brito Prf. Me. Gil Vieira Costa Prof. Dr. Cláudio Luis Abreu Fonseca. Prof. Me. Teófilo Augusto da Silva
Literaturas, culturas e processos de identificação cultural nas Amazônias	Prof. Dr. Gilson Penalva, Prof ^ª . Dr ^ª Paola Giraldo Herrera Prof ^ª . Dr ^ª Liliane Batista Barros
Memória, História e culturas de fronteira nas Amazônias	Prof ^ª . Dr ^ª . Idelma Santiago da Silva Prof ^ª . Ma. Ailce Margarida Negreiros Alves Prof. Dr. Cesar Augusto Martins de Souza
Currículo, identidade e diferença cultural nas Amazônias	Prof ^ª . Ma. Cleide Pereira dos Anjos

3. PÚBLICO ALVO

O curso pretende dar as seguintes contribuições: i) formação e qualificação de docentes e pesquisadores da educação básica e do ensino superior; ii) capacitação de agentes culturais e gestores públicos interessados na investigação; iii) valorização do patrimônio cultural material e imaterial da Amazônia. Portanto, é destinado a graduados e/ou pós-graduados em Humanidades, Educação, Letras e Artes, sejam licenciados ou bacharéis. Também serão aceitos candidatos, com nível superior, de outras áreas, desde que comprovem a atuação profissional como educadores, agentes culturais e gestores públicos.

4. PERÍODO E PERIODICIDADE:

Início: 03/07/2017

Término: 31/07/2018

As disciplinas do curso serão realizadas nos meses julho e agosto de 2017, janeiro e fevereiro de 2018 e as defesas, serão realizadas em julho de 2018. O/a discente que não concluir o curso no período previsto neste edital, terá mais seis meses para concluí-lo, perfazendo um total de 18 meses, de acordo com o regimento geral da UNIFESSPA.

O/a discente que comprovar motivos de força maior para o abandono ou reprovação em qualquer das disciplinas da grade do curso, tem o direito a reoferta em apenas uma das disciplinas, em negociação direta com o/a professor/a.

4.1 TURNOS DE OFERTA: o curso funcionará em dois turnos, totalizando diariamente 8h.

Turno: Matutino: 08:00 às 12:00

Carga Horária: 4 horas

Noturno: 18:00 às 22:00

Carga Horária: 4 horas

4.2 NATUREZA DO CURSO: Gratuito.

5. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA PARTICIPAÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

- a. Formulário de inscrição devidamente preenchido (Anexo I);
- b. Cópia de documento de identificação acompanhado original (RG ou carteira de motorista); cópia do Cadastro de Pessoa Física (CPF); cópia do documento original do título de eleitor, com comprovação de quitação eleitoral.
- c. Cópia do diploma do Curso de Graduação;
- d. Cópia do histórico escolar do curso de graduação;
- e. Duas fotografias 3x4 atuais;
- f. Duas vias do Projeto de Pesquisa que deverá estar inserido em uma das linhas de pesquisa, identificadas no Item 2. O projeto deve conter a seguinte estrutura: tema, justificativa, objetivos, metodologia e referências. O texto deve primar pela objetividade e clareza nas ideias, com no máximo seis laudas.

Obs.: em caso de inscrição via correios, as cópias devem estar autenticadas. Na inscrição presencial as cópias dos referidos documentos deverão ser acompanhadas dos originais, para conferência e autenticação na secretária da Pós Graduação do ILLA.

6. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições presenciais serão realizadas no período de **22 de maio a 12 de junho de 2017, de segunda-feira a sexta-feira, no horário de 09:00 às 11:30 e de 15:00 às 17:30, na Secretaria da Pós-Graduação do ILLA, UNIFESSPA, Cidade Universitária, Unidade III, Av. dos Ipês, Cidade Jardim, Marabá-PA.** As inscrições feitas via correio deverão ser enviadas por SEDEX, com a postagem de data limite até as 18:00 do dia 12 de junho de 2017.

7. DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO

O processo seletivo será realizado em três etapas:

7.1 Primeira etapa – Avaliação escrita. Eliminatória - consiste na produção de um texto dissertativo sobre temáticas suscitadas nos textos teóricos que constam no anexo III. Data: 23/06/2017 às 09h.

7.2 Segunda etapa – Eliminatória - Avaliação do Projeto de pesquisa que consistirá na análise dos aspectos teórico-metodológicos da pesquisa. Data: 28/06/2017

7.2 Terceira etapa – Eliminatória – Entrevista - será realizada com base nas informações apresentadas no currículo e no projeto de pesquisa do candidato. Data: 04/07/2017 de 09 às 12h e de 15 às 18h.

Obs.: Todas as avaliações serão realizadas no Campus III da Unifesspa, em uma das salas do ILLA.

8. DA FORMA DE AVALIAÇÃO

8.1 A cada uma das etapas será atribuída uma nota de zero (0) a dez (10) pontos.

8.2 O resultado final será a média aritmética das três avaliações somadas e divididas por 3(três), que corresponde ao número de fases do processo seletivo.

8.3 Em caso de empate, serão considerados os critérios apresentados abaixo na seguinte ordem de prioridade:

a) participação comprovada em movimentos sócio-culturais;

c) Ser mais idoso, considerando-se ano, mês, dia e hora de nascimento.

8.4 Caberá recurso somente para a 1ª e 2 etapas do processo seletivo.

9. CRITÉRIOS DE ELIMINAÇÃO

Estará automaticamente eliminado o candidato que:

9.1. Ausentar-se em qualquer uma das etapas da avaliação;

9.2. Apresentar-se em qualquer uma das etapas com atraso superior a quinze (15) minutos.

9.3. Não obtiver a nota mínima de cinco (5,0) nas três fases do processo de seleção.

9.4. Que comprovadamente apresente plágio em qualquer gênero discursivo escrito exigido no processo seletivo do edital de Especialização Abordagens Culturalistas: Saberes, Identidades e Diferença Cultural nas/das Amazônia(s)–2017.

10. RESULTADO DO PROCESSO DE SELEÇÃO

A divulgação dos resultados do processo seletivo será feita pela Secretaria da Faculdade de Estudos da Linguagem do Instituto de Linguística, Letras e Artes no dia 06 de julho de 2017 às 15h por ordem de classificação.

11. CALENDÁRIO DO PROCESSO SELETIVO

Ações	Datas e Horários
Publicação do edital	19 de maio de 2017.
Inscrição dos candidatos (na Secretaria da FAEL), até o prazo final de inscrição, ou via Sedex com postagem datada até o dia 12 de junho de 2017.	2/05/2017 a 12/06/2017, de segunda a sexta-feira, no horário de 09:00 às 11:30 e de 15:00 às 17:30.
Homologação das Inscrições	13 de junho, a partir das 15h.
Realização da prova escrita	23/06/2017 às 09h.
Resultado da prova escrita	27/06/2017 às 15h
Avaliação do projeto de pesquisa	28/06/2017
Resultado de Avaliação dos Projetos de Pesquisa e Divulgação do Cronograma de Realização da Entrevista	03/07/2017, a partir das 09h.
Entrevistas	04/07/2017 das 9:00 às 12:00 e das 15:00 às 18:00
Divulgação dos Aprovados na Seleção no mural e blog da FAEL.	06/07/2017, a partir das 15 horas.

Para os casos omissos neste edital serão adotadas medidas e critérios estabelecidos pela Faculdade de Estudos da Linguagem e Colegiado do Curso de Letras da UNIFESSPA.

12. DISPOSIÇÕES GERAIS:

12.1 Terão as inscrições homologadas apenas os candidatos que apresentem a documentação exigida dentro do prazo previsto no presente edital.

12.2 Todos os documentos pessoais serão conferidos e a cópia entregue para guarda na Secretaria da FAEL;

12.3 Em caso de candidato (a) estrangeiro (a), a lista dos documentos exigidos no item 5, deve ser acompanhada de passaporte e declaração de legalidade no país, e em conformidade com item 3;

12.4 O pedido de inscrição no curso de Especialização Abordagens Culturalistas: Saberes, Identidades e Diferença Cultural nas/das Amazônias – 2017 de aluno concluinte de curso de graduação poderá ser acatado, condicionalmente, devendo o mesmo, caso aprovado no processo seletivo, apresentar documento comprobatório de conclusão do curso de graduação no ato da matrícula. A não apresentação do documento aludido implicará no cancelamento automático da matrícula do candidato.

12.5 No caso de candidato estrangeiro, deverá ser realizado prova de conhecimento de língua portuguesa, que constará de um texto em português, selecionado pela Comissão de Seleção, extraído de periódico da área para interpretação pelo candidato no prazo máximo de 2 h (duas horas), sendo permitido o uso de dicionário. O candidato deve obter nota mínima igual a 5,0 (cinco).

12.6 Não serão permitidas solicitações de remarcação de datas e/ou horários. A proposta de estudo deve ser resumida em até 6 (seis) páginas e elaborada de acordo com as linhas de pesquisa deste edital.

Marabá, 17 de maio de 2017.

Prof. Dr. Gilson Penalva
Coordenador do curso de Especialização Abordagens Culturalistas: Saberes, Identidades
e Diferença Cultural nas/das Amazônias–2017 /FAEL/ILLA/UNIFESSPA.

EDITAL – ESPECIALIZAÇÃO GPELLC-PAM Nº 001/2017 – Turma 2017
INSCRIÇÕES PARA SELEÇÃO AO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ABORDAGENS
CULTURALISTAS: SABERES, IDENTIDADES E DIFERENÇA CULTURAL NAS/DAS
AMAZÔNIAS

ANEXO I

Ficha de Inscrição

DADOS PESSOAIS:

NOME: _____
SEXO: M () F ()
DATA DE NASCIMENTO: ____ / ____ / ____
CPF: _____ - _____
RG: _____
ESTADO CIVIL: _____
NACIONALIDADE: _____
NATURALIDADE: _____

ENDEREÇO:

ENDEREÇO: _____
_____ CEP: _____
BAIRRO: _____ MUNICÍPIO: _____ UF: _____

CONTATO:

FONE: Fixo () _____ Celular () _____
EMAIL: _____

DADOS ESCOLARES:

ESCOLA DE CONCLUSÃO DO ENSINO MÉDIO: _____
ANO DE CONCLUSÃO DO ENSINO MÉDIO: _____

CURSO:

CURSO DE GRADUAÇÃO: _____
LINHA DE PESQUISA: _____
ORIENTADOR: _____

Assinatura do discente

Marabá, ____ de _____, 2017

EDITAL – ESPECIALIZAÇÃO GPELLC-PAM Nº 001/2017 – Turma 2017
INSCRIÇÕES PARA SELEÇÃO AO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ABORDAGENS
CULTURALISTAS: SABERES, IDENTIDADES E DIFERENÇA CULTURAL NAS/DAS
AMAZÔNIAS

ANEXO II

ESTRUTURA DO PROJETO

Cabeçalho;

I Justificativa; - neste item deve-se descrever objetivamente o que é o projeto, linha de pesquisa, qual a proposta de pesquisa; A relevância social do problema a ser investigado. As contribuições que a pesquisa pode trazer, no sentido de proporcionar respostas aos problemas propostos ou ampliar as formulações teóricas a esse respeito.

II Objetivos

2.1 Geral - Os objetivos sempre são verbos no infinitivo relacionados à prática de pesquisa: analisar, identificar, verificar, mostrar, etc

2.2 Específicos

III Metodologia – descrever o referencial teórico, etapas da pesquisa, se haverá pesquisa de campo, se é qualitativa, quantitativa ou revisão bibliográfica. Elaborar cronograma de atividades.

IV Referências – bibliografia utilizada na construção do projeto.

EDITAL – ESPECIALIZAÇÃO GPELLC-PAM Nº 001/2017 – Turma 2017
INSCRIÇÕES PARA SELEÇÃO AO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM ABORDAGENS
CULTURALISTAS: SABERES, IDENTIDADES E DIFERENÇA CULTURAL NAS/DAS
AMAZÔNIAS

ANEXO III

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA A PROVA ESCRITA – PRIMEIRA
ETAPA DO PROCESSO SELETIVO

ALMEIDA, Maria Inês de. Desocidentada: experiência literária em terra indígena. – Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

PIZARRO, Ana. Amazônia as vozes do rio: imaginário e modernização. Trad. Rômulo Monte Alto. – Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012.

SANTIAGO, Silviano. O entre lugar do discurso latino americano. In: Uma literatura nos trópicos: ensaios sobre dependência cultural. 2 ed. Rocco: Rio de Janeiro, 2000.