

## Apresentação

A dinâmica sociocultural alavanca duas questões fundamentais: uma que se refere à dinâmica própria da cultura e outra é que não se pode compreender um determinado grupo sem conhecer seu território físico, humano e social dado pelo ambiente no qual ele se move. Nesse sentido, a dinâmica sociocultural enquanto território ocupado pelas tradições culturais encontra-se mediada pelo processo de transformação (ora mais lento, ora mais acelerado) que implica alterações radicais nas ações humanas, seja no que se refere ao modo de resistência e/ou ao processo educativo em relação às políticas culturais.

Por outro lado, a diversidade sociocultural se movimenta num contínuo ritmo que entrelaça diferentes realidades interdependentes na dinâmica cultural. Além de que, esse fenômeno em transformação mantém conexão com outras realidades suscitadas pelas forças que se trava no campo social e mediante a isso é possível debruçar reflexão sobre o contexto da situação no âmbito do processo de desenvolvimento regional. Todavia, o movimento das forças relacionadas a esta dinâmica sociocultural, que se nega e se afirma, é então superada por meio da síntese, cujo foco se estabelece mediante as relações sociais em constantes tensões e se aplica no contexto da expansão do capital; identificando-se alguns nós nesse dinamismo: os grandes projetos, a reificação do trabalho, as políticas públicas locais que refletem subordinação da cultura e alienação da educação a partir do discurso que circula mediante as práticas socioculturais. No fim das contas, é o processo educacional que medeia os conflitos na fronteira da dinâmica sociocultural.

Prof. Dr. Alixandre Santos Filho

## Apoio

GALERIA DE ARTE  
Vitória Barros



Arte do Alixa



Programa de Pós-Graduação em Dinâmica  
Territoriais e Sociedade na Amazônia

## Organização

**Disciplina Dinâmica Sociocultural e  
Processos Educativos**

ALEXANDRE BUENO, ANDREZA ANGÉLICA FROTA GAMA,  
DEÍZE ALMEIDA BOTELHO, ELIUDE DE SOUSA ROCHA,  
ETIANE PATRÍCIA DOS REIS DA SILVA, FRANCILETE SOUZA  
DE ALMEIDA, ISELENE LABRES DE SOUSA, JOSÉ BATISTA  
GONÇALVES AFONSO, LÍVIA VALESKA SANTANA SOUZA,  
MESSIAS FRANCISCO SILVA, OBERDAN DA SILVA  
MEDEIROS, ROBSON CHRISTIE LACERDA SIQUEIRA, RUBELTON  
GUILHERME SALES, SABRINA PADILHA DE MENEZES,  
WALTER RODRIGUES DE ANDRADE, WILSON GEORGE DE BRITO CORREA.

## Coordenação

Prof. Dr. Alixandre Silva dos Santos Filho

## Colaboradoras

Débora Reis, Talita Monteiro, Diene Borges



Universidade Federal do  
Sul e Sudeste do Pará  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação Tecnológica  
Programa de Pós-Graduação em Dinâmicas Territoriais e Sociedade na Amazônia

# COLÓQUIO DINÂMICA SOCIOCULTURAL NA AMAZÔNIA

**Diversidade Sociocultural  
Estética do Homem do Campo  
Industrialização Cultural  
Processos Educativos  
Formação de Identidade**



**Data: 02/03/2015  
Hora: das 8 às 20 horas**

No auditório do Campus II  
Folha 17.Qd.e Lt. Especiais- Nova Marabá

# Programação

## Abertura

Dia 02 de março de 2015

## MANHÃ

às 8:00 h.

### Apresentação Cultural

Apresentação de música: alunos do Mestrado  
Marcelo/Cristiano/Oberdan/Deíze

Exposição de Pintura do Artista Domingos Nunes

Lançamento do Livro Espaço em Trânsito: Múltiplas Territorialidades da Arte Contemporânea Paraense Prof. Gil Vieira Costa/Artes Visuais/UNIFESSPA

### Mesa de abertura

Prof. Dr. Maurilio Monteiro (Reitor)

Prof. Dr. Renato Francês (PROPIT)

Profa. Dra. Nilsa Ribeiro (PDTSA)

Prof. Dr. Marcus Alexandre Pimentel (ICH)

Intervalo (09:45 às 10:00 h.)

Às 10:00 h.

### Palestra Entre Mito e a fronteira

Prof. Dr. FÁBIO FONSECA DE CASTRO  
FACOM/UFPA

Mediadora: Profa. Dra. Edma Moreira

## TARDE

Às 14:00 h. (coordenação Etiane Reis)

### 1ª Mesa Redonda (14:00 às 14:40 h.)

As minorias e seus desafios diante da industrialização cultural: um olhar sobre etnia e gênero.

Palestrantes: Oberdan Medeiros, Lívia Santana, Deíze Botelho, Iselene Labres.

Debatedora: Profa. Dra. Idelma Santiago

### 2ª mesa redonda (14:45 às 15:25 h.)

Diversidade Sociocultural e currículo escolar na Amazônia

Palestrantes: Eliúde Rocha, Messias Silva, Rubeilton Sales, Wilson Correa

Debatedora: Profa. Dra. Hildete dos Anjos

### Intervalo (15:25 às 15:50 h.)

### 3ª mesa redonda (15:50 às 16:30 h.)

A estética do camponês: uma leitura a partir das artes visuais

Palestrantes: Walter Andrade, Andreza Gama, Sabrina de Menezes

Debatedor: Prof. Dr. Alixandre Santos Filho

### 4ª mesa redonda (16:35 às 17:15 h.)

A Chegada do “Estranho”: a formação da identidade territorial de Marabá

Palestrantes: Alexandre Bueno, Etiane Reis, Francinete Almeida, José Batista Afonso, Robson Lacerda.

Debatedor: Prof. Dr. Cloves Barbosa

## NOITE

(18 às 20 h.)

Rios de Encontro - “Ano da Luz” - Dan Baron

Dança com o grupo Mayrabá

Entrega dos Certificados



Programa  
Pós-Graduação em Dinâmica  
Territoriais e Sociedade  
na Amazônia

Disciplina:  
Dinâmica Sociocultural e Processos  
Educativos

Turma de Mestrado 2014

Informações pelo fone:

(94) 981 15 91 50

Certificado de 10 horas no final do evento